

# Grandes sagas fantásticas



**Gabriel García Jacobs 3ºB**

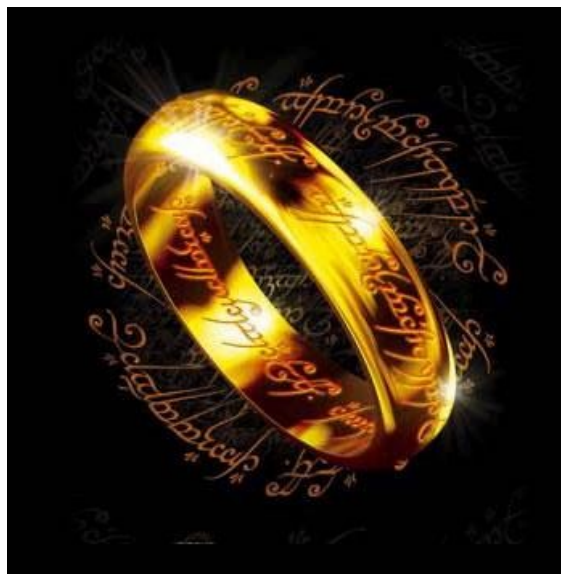
**José Manuel Romero Ortega 3º B**

**Las primeras sagas fantásticas comienzan con la mitología griega y romana. Después le siguieron en la edad media los romances y el ciclo Artúrico. Estos dos son los predecesores de la literatura fantástica contemporánea. Algunas obras de la literatura fantástica actual son “*Harry Potter*” de J.K. Rowling, y “*Memorias de Idhun*” de Laura Gallego García.**

## **OBRAS FANTASTICAS**

**Una de las más grandes obras fantásticas de la actualidad es la heptalogía de Harry Potter de J.K. Rowling. Su nombre verdadero es Joanne Rowling, y la “K” es de su seudónimo Kathleen. Los libros tratan sobre un joven aprendiz de mago que va a una escuela de magia llamada Hogwarts. Allí conoce a sus amigos Ron Weasley y Hermione Granger y a su enemigo Draco Malfoy.**

**Otra obra literaria es El señor de los anillos de R. R. Tolkien. Su nombre es John Ronald Reuel Tolkien. Su historia se desarrolla en la Tercera Edad del Sol de la Tierra Media, un lugar fantástico habitado por humanos y otras razas como los hobbits, los elfos, enanos y orcos entre otras.**



# **PELÍCULAS FANTÁSTICAS**

***Las Crónicas de Narnia* (título original en inglés: *The Chronicles of Narnia*) es una heptalogía de libros infantiles escrita por el escritor y **profesor anglo-irlandés C. S. Lewis** entre **1949** y **1954**, e ilustrado, en su versión original, por **Pauline Baynes**. Relata las aventuras en **Narnia**, tierra de **fantasía** y **magiacreada** por el autor y poblada por animales parlantes y otras criaturas **mitológicas** que se ven envueltas en la eterna lucha entre el bien y el mal. **Aslan**, un legendario **león** creador del país de Narnia, se constituye como el auténtico protagonista de todos los relatos, si bien los cuatro hermanos **Peter, Susan, Lucy** y **Edmund Pevensie**, aunque ausentes directamente en dos títulos, sirven de hilo conductor. La saga es considerada un clásico de la **literatura infantil**, y es el trabajo más conocido del autor, habiendo vendido más de 100 millones de ejemplares, y siendo traducida a más de 41 idiomas. Las crónicas de Narnia se han adaptado varias veces, completa o en parte, por la **radio**, la **televisión**, el **cine** y más. Además de numerosos temas **cristianos** tradicionales, la serie toma los personajes y las ideas de la **mitología griega** y la **mitología romana**, así como de los **cuentos de hadas** tradicionales británicos e irlandeses.**



## **Las crónicas de Narnia**

**Adamson alcanzó un gran éxito comercial y ganó la atención del mundo entero cuando co-produjo, co-escribió y dirigió Las crónicas de Narnia: el león, la bruja y el armario (2005). La película está basada en el libro del mismo nombre escrito por C.S. Lewis. Fue un increíble éxito de taquilla, ganó varios premios, elogios de la crítica y se convirtió en el largometraje con la tercera mayor recaudación de todo el mundo en el año 2005. Con un presupuesto de 18 millones de dólares, se estrenó en [Estados Unidos](#) y [Canadá](#) llevándose una recaudación de más de 65 millones de dólares y llegando a conseguir después en el mundo entero un total de 744,783,957\$.**

**Andrew regresó como director a la segunda película de la serie, conocida como *Las crónicas de Narnia: el príncipe Caspian* (2008). Sin embargo, no dirigirá la tercera *La travesía del Viajero del Alba* porque siente la necesidad de tomar un descanso. Michael Apted se ha hecho cargo de la serie y dirigirá la tercera parte.**

**Las películas de *Harry Potter* son filmes de fantasía basados en la serie famosa de libros *Harry Potter*, creada por la autora británica J. K. Rowling.**

**Hasta el momento, seis de las ocho películas planeadas han sido estrenadas, y éstas hacen la serie de películas con mayores ingresos de todos los tiempos, con más de \$5.410 millones de dólares a nivel mundial, hasta el 4 de Octubre de 2009.**

**La sexta película, *Harry Potter y el misterio del príncipe*, fue estrenada en julio de 2009. En Estados Unidos, el estreno de medianoche ganó \$22.2 millones y al día siguiente obtuvo \$58,2 millones, con esto se convirtió en la película con mayor recaudación en un estreno de medianoche en la historia del mundo.**

**Warner Bros tiene los derechos de adaptar la última novela, *Harry Potter y las Reliquias de la Muerte*; la compañía declaró que los actores Daniel Radcliffe, Rupert Grint y Emma Watson, que encarnaron a los personajes de Harry Potter, Ron Weasley y Hermione Granger respectivamente en las primeras seis películas, continuarán con sus representaciones en las dos restantes. De esta novela se harán dos películas, y David Yates continuará como director.**

**A mediados del mes de agosto de 2009, Warner Bros dio a conocer que planea el lanzamiento de la saga cinematográfica al completo con nuevos extras que incluyen la versión extendida de las películas de Harry Potter. La primera, *La piedra filosofal*, ya está en camino, y el resto podrían sumarse en el futuro. A pesar de esto, Warner Bros no ha concretado en qué medida serán versiones extendidas.**

